**Wymagania edukacyjne z przedmiotu muzyka w klasie VII**

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

 opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania;

 zdobywa dodatkową wiedzę dzięki wykorzystaniu różnych źródeł informacji;

 na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne działania i

projekty;

 potrafi zagrać melodie zamieszczone w podręczniku oraz inne proste utwory na

flecie, dzwonkach, keyboardzie;

 umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz z innych

źródeł;

 opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych

przedmiotów;

 potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;

 zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;

 jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.

 przygotował dodatkowe materiały muzyczne (gazetka, album, instrument itp.)

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

 opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania;

 korzysta z różnych źródeł informacji;

 na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;

 potrafi zagrać większość melodii zamieszczonych w podręczniku na flecie i

dzwonkach;

 umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek z podręcznika;

 odrabia prace domowe;

 jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

 opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym

programie nauczania;

 korzysta z różnych źródeł informacji;

 potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie lub

dzwonkach;

 śpiewa poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe z

akompaniamentem;

 na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;

 odrabia prace domowe;

 jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

8

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

 opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w

realizowanym programie nauczania;

 wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela;

 potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub

dzwonkach;

 śpiewa z akompaniamentem niektóre piosenki zamieszczone w podręczniku;

 z reguły odrabia prace domowe;

 zazwyczaj ze skupieniem słucha koncertów muzycznych.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

 w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w

realizowanym programie nauczania;

 wykonuje proste ćwiczenia muzyczne z pomocą nauczyciela;

 potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory

zamieszczone w podręczniku;

 śpiewa z akompaniamentem najprostsze piosenki z podręcznika;

 odrabia proste prace domowe;

 nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

 nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie

nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);

 nie wykonuje prostych ćwiczeń nawet z pomocą nauczyciela;

 nie podejmuje prób zagrania melodii na instrumencie melodycznym;

 odmawia wykonania jakiejkolwiek piosenki;

 jest pasywny, nie uważa na lekcjach;

 nie odrabia prac domowych;

 nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegokolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny.

Uwaga! Ocena niedostateczna nie może wynikać z braku predyspozycji lub uzdolnień ucznia.

Należy ją traktować wyłącznie jako reakcję na postawę ucznia wyrażającego niechęć do

przedmiotu i do pracy na lekcjach oraz wykazującego brak zaangażowania mimo szeregu prób

aktywizacji podejmowanych przez nauczyciela.