**Wymagania edukacyjne z przedmiotu muzyka w klasie VI**Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:  
• opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym  
programie nauczania;  
• zdobywa dodatkową wiedzę dzięki wykorzystaniu różnych źródeł informacji;  
• na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne działania i  
projekty;  
• potrafi zagrać melodie zamieszczone w podręczniku oraz inne proste utwory na  
flecie, dzwonkach, keyboardzie;  
• umie zaśpiewać a capella i z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz z innych  
źródeł;  
• opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych  
przedmiotów;  
• potrafi samodzielnie formułować pytania i rozwiązywać problemy muzyczne;  
• zawsze jest przygotowany do lekcji, odrabia zadane prace domowe;  
• jest wzorowym słuchaczem koncertów muzycznych.  
• przygotował dodatkowe materiały muzyczne (gazetka, album, instrument itp.)  
Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:  
• opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym  
programie nauczania;  
• korzysta z różnych źródeł informacji;  
• na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;  
• potrafi zagrać większość melodii zamieszczonych w podręczniku na flecie i  
dzwonkach;  
• umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek z podręcznika;  
• odrabia prace domowe;  
• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.  
Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:  
• opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym  
programie nauczania;  
• korzysta z różnych źródeł informacji;  
• potrafi zagrać kilka melodii oraz akompaniamentów do piosenek na flecie lub  
dzwonkach;  
• śpiewa poprawnie pod względem muzycznym pieśni jednogłosowe z  
akompaniamentem;  
• na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;  
• odrabia prace domowe;  
• jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych.

6  
Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:  
• opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w  
realizowanym programie nauczania;  
• wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela;  
• potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub  
dzwonkach;  
• śpiewa z akompaniamentem niektóre piosenki zamieszczone w podręczniku;  
• z reguły odrabia prace domowe;  
• zazwyczaj ze skupieniem słucha koncertów muzycznych.  
Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:  
• w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w  
realizowanym programie nauczania;  
• wykonuje proste ćwiczenia muzyczne z pomocą nauczyciela;  
• potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory  
zamieszczone w podręczniku;  
• śpiewa z akompaniamentem najprostsze piosenki z podręcznika;  
• odrabia proste prace domowe;  
• nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych.  
Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:  
• nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie  
nauczania (co uniemożliwia dalsze kształcenie);  
• nie wykonuje prostych ćwiczeń nawet z pomocą nauczyciela;  
• nie podejmuje prób zagrania melodii na instrumencie melodycznym;  
• odmawia wykonania jakiejkolwiek piosenki;  
• jest pasywny, nie uważa na lekcjach;  
• nie odrabia prac domowych;  
• nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegokolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny.  
Uwaga! Ocena niedostateczna nie może wynikać z braku predyspozycji lub uzdolnień ucznia.  
Należy ją traktować wyłącznie jako reakcję na postawę ucznia wyrażającego niechęć do  
przedmiotu i do pracy na lekcjach oraz wykazującego brak zaangażowania mimo szeregu prób  
aktywizacji podejmowanych przez nauczyciela.